

## **Пояснительная записка.**

**Актуальность** программы дополнительного образования «Сила слова. Журналистика.» определяется современными стандартами образования, где большое значение придается социально-творческому развитию личности ребенка, их социализации и личностному становлению. Немаловажным является то, что работа в детском издании дает возможность ребенку включиться в систему новых отношений, которая выявляет способности ребенка, его профессиональные качества, помогает определиться в мире профессий. Программа ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия учат ребят интересно рассказывать и писать, свободно и творчески мыслить, раскрывают его литературный талант, воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением.

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 14-15 лет, интересующихся основами журналистики и ориентирована на применение комплекса знаний, полученных при изучении базовых учебных дисциплин.

### **Цели программы:**

- создание условий для социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования.
- изучение основ журналистского мастерства.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи:**

### **-обучающие:**

- изучение истории журналистики
- изучение основ журналистского творчества

-формирование практических навыков создания школьного печатного издания

**- воспитывающие:**

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, активной жизненной позиции

- формирование потребности в постоянном повышении информированности

-воспитание культуры поведения и речи

**-развивающие:**

- расширение общего кругозора

- развитие творческих способностей, индивидуального мышления

-формирование профессиональной направленности.

**Структурно** программа делится на 2 основные части, включающие в себя:

- «Краткое введение в историю журналистики»

- «Основы журналистики»

Каждый раздел делится на два блока – теоретический и блок творческих заданий.

*По цели обучения* программа является профессионально-прикладной, так как ориентирована на профессиональную подготовку детей и на выработку актуальных навыков и умений.

*Планируемый результат:*

-создание учащимися школьного периодического издания

- создание своего портфолио

-освоение теоретических и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности.

**Главным критерием достижения результата** является подготовленный к публикации материал.

*Обучение, оценка знаний и умений обучающихся проводятся в форме творческих работ, рефератов и эвристических бесед по темам. Детям будет предложено также проводить самостоятельные наблюдения, опыты, решать творческие задачи. При работе над теоретическим материалом чаще всего используется эвристическая беседа. Обучающиеся овладевают техникой постановки вопроса, необходимой в журналистской деятельности..*

В процессе практических занятий ,ребята усваивают и закрепляют полученные знания, подготавливая к печати материал в разных газетных жанрах, делают верстку газетных полос, правку авторского текста, участвуют в творческих мастерских, семинарах.

Программа адаптирована. За основу данной программы взята программа «Журналистика в школе» (составитель Н.А. Спирина).

Программа «Сила слова. Журналистика.» объемом 34 часа рассчитана на один учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному часу, начиная с 1 сентября.

К концу года учащиеся должны получить представление о профессии журналиста, усвоить основы профессиональной культуры журналиста, уметь создавать журналистские тексты в жанрах, предусмотренных программой, освоить навыки поиска информации в различных источниках, уметь работать в текстовых редакторах.

## Учебно-тематический план

(34 часа)

№ п/ п	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
<b>1</b>	<b>Краткое введение в историю журналистики</b>				
1	Знакомство с понятием журналистика. Из истории детской прессы		1	1	Реферат, эвристическая беседа, творческая работа, тесты
2	Газетный мир		–	1	Творческая работа, тесты
3	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ. Знакомство с законами о СМИ		1	1	Творческая работа с изданиями, экскурсия
<b>2</b>	<b>Основы журналистики</b>				
1	Знакомство с древом жанров		1		Эвристическая беседа
2	Мастерская жанров		–	1	Творческая работа.

3	Информация		1	2	Эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия
4	Заметка, репортаж		1	2	Эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия
5	Отчет, интервью		1	3	Эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия, практика
6	Пресс-релиз. Опрос			1	Акция, экскурсия, практика
7	Обозрение, комментарий, рецензия, корреспонденция		1	1	Эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия, работа с изданиями
8	Статья		1	1	Эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия, тест
9	Очерк		1	1	Творческая работа, экскурсия
10	Зарисовка, эссе		–	3	Творческая работа, экскурсия

11	Фельетон, памфлет		–	1	Работа с текстами, творческая работа
12	Социология как составная часть журналистских знаний		–	1	Самостоятельная работа, «круглый стол», работа с анкетами
13.	Культура речи		1	4	Эвристическая беседа, творческая работа, «круглый стол»

### Содержание программы

### «Детская журналистика» (34 часа)

#### 1. Краткое введение в историю журналистики (5 часов)

Тема занятия	Форма проведения
<p>Ознакомление с программой. (2 часа)</p> <p>Знакомство с журналистикой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- журналистика как профессия и общественная деятельность</li> <li>- профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры журналиста</li> <li>- виды и типы СМИ</li> </ul>	<p>Лекционная, с элементами практики: эвристическая беседа, тест «Моя профессия», работа с карточками и таблицей, словарями, творческое задание на дом – чтение текстов из списка источников информации для учащихся: о журналистах и журналистике; реферат</p> <p>Практическая: работа с изданиями,</p>

<p>- влияние профессии на здоровье</p> <p>Из истории детской прессы:</p> <p>- понятие «детская журналистика»</p> <p>-особенности периодических изданий для детей и подростков</p> <p>- школьные издания.</p>	<p>практикум, экскурсия в один из школьных пресс-центров</p>
<p>Газетный мир (1 час)</p> <p>-журналистика и литература</p> <p>- газета и журнал</p>	<p>Практическая : творческая работа, тест «Карта интересов», работа со словарями.</p>
<p>Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.</p> <p>Знакомство с законами о СМИ, историей городской газеты</p> <p>(2 часа)</p> <p>- особенности современных детско-юношеских изданий</p> <p>-дайджест в детских СМИ. Понятие дайджеста. Как его составить</p> <p>- закон «Об окружающей природной среде»</p> <p>- классификация СМИ: радио, ТВ, Интернет, газетно-журнальная</p>	<p>Практическая : творческая работа, работа с изданиями, экскурсия в музей, беседа</p> <p>Лекционная: эвристическая беседа, работа с законом о СМИ</p>

периодика	
-----------	--

## 2. Основы журналистики (29 часов)

Тема занятия	Форма проведения
<p>Знакомство с древом жанров. Публицистика (1 час)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жанровое разнообразие- залог читаемой, интересной газеты</li> <li>- газетно-журнальные жанры</li> </ul>	Лекционная
<p>Мастерская жанров(1 час)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы деления на жанры</li> <li>-жанровое своеобразие журналистских материалов</li> <li>- публицистические жанры</li> </ul>	Практическая: семинар с элементами лекции, практикум, творческая работа
<p>Информация (3 часа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-что такое информация и ее основные черты</li> <li>-типы информации</li> <li>- формы подачи новостей</li> <li>- правила построения информации</li> <li>-методы получения информации</li> <li>- факт как основа информационных</li> </ul>	Лекционная (1 час) и практическая (2 часа): эвристическая лекция, практика – написание информации, их анализ, творческая работа, акция, экскурсия.



жанров  - сборание школьных новостей	
Заметка, репортаж (3 часа)  - Заметка. Типы заметок  - Репортаж. Предмет репортажа.  - Виды и типы репортажа. Тема и герой.  -Фоторепортаж	Лекционная (1 час) и практическая (2 часа): эвристическая беседа, творческая работа, работа с газетами, мастер-класс, экскурсия
Отчет, интервью (4 часа)  - отчет, его основные черты  - Интервью, его признаки  - типы и виды интервью. Этапы работы  - классификация вопросов	Лекционная (1 час) и практическая (3 часа): эвристическая беседа, творческая работа, проведение учебных интервью на экскурсии
Опрос. Пресс-релиз (1 час)  - понятия. Структура и функции	Практическая : практикум, проведение благотворительной акции
Обозрение. Комментарий. Рецензия корреспонденция (2 часа)  - понятие об этих жанрах, их видах и признаках	Лекционная (1 час) и практическая (1 час) : эвристическая беседа, работа с

- требования к рецензии	изданиями, посещение театра
Статья (2 часа) - статья. Виды статей - приемы написания статей - описание	Лекционная (1 час) и практическая (1 час) : эвристическая беседа, работа с изданиями, тесты, творческая работа
Очерк (2 часа) - Очерк. Его основные черты -Виды очерков - типы очерковых публикаций	Лекционная (1 час) и практическая (1 час) : эвристическая беседа, творческая работа, экскурсия, подготовка рецензии на очерк.
Зарисовка , эссе(3 часа) - Зарисовка. Ее основные черты. Виды зарисовок. - эссе как жанр и как принцип построения очерка - Способы написания зарисовок, эссе	Практическая: творческая работа, работа со словарем, экскурсия
Фельетон и памфлет (1 час) - понятие фельетон и памфлет - элементы и разновидности фельетона	Практическая: творческая работа, экскурсия
Социология как составная часть журналистских знаний (1 час)	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила составления анкеты</li> <li>- правила проведения опроса</li> <li>- методики опроса</li> </ul>	<p>Практическая : работа с анкетами, встречи.</p>
<p>Культура речи ( 5 часов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к языку СМИ</li> <li>- лексические и синтаксические особенности газетного языка</li> <li>- газетные штампы</li> <li>- формы устной и письменной речи</li> <li>- искусство обмена информацией</li> </ul>	<p>Лекционная (1 час ) и практическая (4 часа) : работа с изданиями, справочными пособиями, тесты, карточки, творческие работы, анализ художественных текстов, «круглый стол»</p>

**Материально-техническое обеспечение программы :** кабинет для занятий, копировальная техника, компьютеры, мультимедийная установка.

**Методическое обеспечение программы:** подборки журналов и газет, словари (орфографические, толковые, словари иностранных слов), литературные сборники, сборник тестов.

**Список литературы для учащихся:**

1. Вакуров В.Н. Стилистика газетных жанров [текст] /В.Н.Вакуров, Н.Н. Кохтев, Г.А Солганик.- М.,1978
2. Душенко К.В. Большая книга афоризмов/ К.В. Душенко.- изд.9-е, испр.- М.:Эксмо,2007.-1056
3. Львова С.И. «Позвольте пригласить Вас..» или Речевой этикет :пособие для учащихся/ С.И. Львова.- 3-е изд., стереотип.-М.:Дрофа,2006.- 202 с. – («Познавательно! Занимательно!»)
4. Муратов А. Задай вопрос, а я скажу тебе, кто ты (незабываемые правила для интервьюера)//Профессия журналист.- 2000.-№9
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ С.И. Ожегов.- М.,1986
6. Пиз А. Язык письма /А.Пиз, П.Данн.- М.:Эксмо, 2006.-192с.
7. Солганик Г.Я. Стиль репортажа/ Г.Я. Солганик.-М.: Издательство МГУ,1970
8. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Г. Баранов.- 3-е изд.- М.: Просвещение,2005.- 384 с.
9. <http://www.designclub.com.ua> - зарисовка
10. <http://pedsovet.org> – «Школьная газета»
11. <http://www.yunkor.narod.ru> – Интернет портал юных журналистов